

7 Februari 2012

Februari en dat betekent een nieuwe nieuwsbrief van Stichting Kermis-Cultuur en de eerste kermissen in ons land. Naast enkele Carnavalskermissen vindt in Apeldoorn de jaarlijkse indoorkermis plaats en in het laatste weekend van februari is de eerste kermis in Amsterdam al weer te vinden. We wensen iedereen alvast een goede start toe van het kermisseizoen.



Babyflug v.d. Westelaken

Een nieuw kermisseizoen betekent ook de nodige veranderingen. Een van deze veranderingen is de Babyflug die voorheen onder exploitant Speelman in Nederland reisde. Deze attractie is sinds november 2011 in bezit van exploitant Bart van de Westelaken. Naast de babyflug bezit deze exploitant o.a. ook draaimolens, een minipiraat en een minizweef.



Historisch circuistransport

Op de website www.historisch-kermistransport.nl wordt hard gewerkt. Zo is er onlangs ook Circuistransport toegevoegd. Ook is er een gastenboek toegevoegd. Voor wie alles over het kermistransport en oude Hanomag Henschels, Man's en Dafs wil weten een ideale site.



Kermis In Etten

Door Hans Meesters

Het is woensdagmiddag 30 juni 2010, de zomer is net begonnen. Er heerst volop activiteit in het centrum van Etten-Leur. Het grootste spektakel in deze tijdsperiode staat weer op stapel. Marktmeester Henk Neven heeft zojuist de marktkramers gevraagd of ze wat op kunnen schieten met het afbreken van hun spulletjes, want de kermis komt er aan. Diverse exploitanten staan met hun pakwagens al klaar om op te rijden, want ze hebben er zin in. De dagen vooraf zijn de obstakels op het kermisterrein weggehaald door de mensen van de buitendienst, zodat niets in de weg staat om de foorkramers alle ruimte te geven voor hun attracties. Ze zullen er weer zijn zoals al vele jaren. De cakewalk, de botsauto's, de diverse kinderkamers, de gokspellen, de versnaperingzaken, de draaimolens, we kennen ze allemaal. En dan niet te vergeten de grote vermaak zaken die als toetje worden toegevoegd, want elk jaar heeft de zomerkermis diverse nieuwe attracties als trekpleister. Nostalgie en hedendaags snelheidsvertier door elkaar. De grondslag voor de kermiszaken worden uitgelegd, de elektriciteit kabels aangesloten, mannen sjouwen met platen, lichtarmaturen, vullen hun spelautomaten bij, pluche speelgoedartikelen worden aangevoerd, bedrijvigheid volop. Het is een komen en gaan van kermisfamilies. Kermismeester Henk Neven loopt zich de benen uit zijn lijf om ieder zijn plaats te wijzen, zijn GSM rinkelt onophoudelijk. Soms komt het voor dat de bouwwerkzaamheden worden verstoord omdat de juiste afmetingen bij de verpachting niet juist zijn vermeld. En dat allemaal om in Etten-Leur een plaats te krijgen, want onze plaats is geliefd. Verplaatsing of opschuiven is dan het motto. Gelukkig is dit een zeldzaamheid. Niet voor niets dienen bij de inschrijvingen de juiste maten opgegeven te worden. Zo kan enkele dagen van de voren elke attractie worden uitgetekend op het kermisterrein. Exploitanten ontmoeten elkaar weer en wisselen gesprekken uit over de afgelopen periode. Ook zij hebben te lijden van de economische recessie, want tot op heden was het allemaal niet zo best (zeggen ze). Maar het is goed om weer hier te zijn, onze boterham is in Etten-Leur vrijwel verzekerd. Dat de kermis nog steeds leeft, merk je aan het groot aantal fotograven. Diverse websites van dit volkscultuur evenement geven aan dat de jeugd nog heel veel op heeft met dit vermaak. Ook Etten-Leur heeft een speciale website in het leven geroepen die heel veel bezocht wordt. U zult er vast nog wel over lezen in deze krant, uw bezoek zeker waard. Dagen zijn ze er mee bezig om alles goed in beeld te brengen, mooie fotoreportages zijn het gevolg.

W elkom	Kermissen Etten-Leur Uitgebreide kermiswebsite over de kermissen in Etten-Leur in woord en beeld	U ^d ate zondag 15-01-12
F oto vd week	Noord september 15-20 attracties	Centrum juni-juli 65-70 attracties
Kermis Etten-Leur Noord	Zomerkermis Etten-Leur Centrum 	Zomerkermis Etten-Leur Centrum
A tractielijst	Kermis Etten-Leur Noord 	A tractielijst
I nfo		I nfo
R eportage		R eportage
A rchief		A rchief
L inks		L inks

Als je zoals ik kermisliefhebber bent en dat zeker met de attracties zo vlak voor de deur, dan zie je elk jaar weer uit naar dit rijdend amusementspark. Een praatje met Reemer, Lutjens, Bul, Swinkels, Brouwer en noem ze maar op doet de adrenaline in het bloed stijgen, op weg naar de opening van de kermis op vrijdagavond.

Afijn het spel van klank, licht en kleur staat weer voor het zoveelste jaar in ons mooie centrum. Kosten nog moeite zijn gespaard om er weer 6 geweldige dagen van plezier van te maken. Bij goed weer en niet te warm zal het centrum weer het toneel zijn van "zwaaien en zwieren rondom de Moeierboom".

Kortom de leuze van de kermisexploitanten waarmakend "Uw vermaak is onze taak".

Tekst en copyright : Hans Meesters

Nieuwe eigenaar het Beest

Het Beest heeft een nieuwe eigenaar. Johan Geeris reist voortaan met deze Attractie. De attractie zal vooral op kermissen in Oost-Europa staan waar deze Nederlandse exploitant reist met enkele zaken. Maar wie weet duikt het Beest toch nog wel eens ergens op in ons land.



Groeten vanaf de Reuselse kermis 2011



Met Air door de lucht

Afgelopen weken zijn van veel kermissen attractielijsten bekend gemaakt. Het belooft weer een mooi kermisjaar te worden. Opvallend is dat er op de voordrachtslijst van Tilburg de Air genoemd wordt. Deze attractie komt uit Engeland. Tilburg wordt daarmee een Internationaal kermis, althans qua aanbod. Naast attracties uit eigen land komen er ook attracties uit België, Duitsland, Frankrijk en Engeland.



Deze nieuwsbrief is gemaakt ter promotie van Stichting Kermis-Cultuur en de activiteiten van deze stichting. Daarnaast zal er aandacht besteed worden aan kermisgerelateerde zaken.



Heeft u een stukje voor onze komende nieuwsbrieven of heeft u aanvullingen of verbeteringen? Dan kunt u altijd contact met ons opnemen via e-mail-adres webmaster@kermisvantoen.eu.

Bezoek ook onze Stichting websites op :

www.kermisvantoen.nl

www.historisch-kermistransport.nl

www.kermishistorie.nl

www.kermiscultuur.nl



Met dank aan Hans Meesters, Johan Geeris en Marcel van der Sluis

Eindredactie Nieuwsbrief : Godrie Spijkers,
© Stichting Kermis-Cultuur Nederland