



NIEUWSBRIEF

STICHTING KERMIS-CULTUUR NEDERLAND

14 Juli 2013

**Tilburgse
Kermis
Expositie
2013 nummer**

Kermisexpositie Stichting Kermis-Cultuur

Vrijdagavond 19 juli is het zover : de Tilburgse kermisexpositie van Stichting Kermis-Cultuur gaat van start. Afgelopen maanden is er hard gewerkt om de puntjes op de spreekwoordelijke i te zetten.

Wat die puntjes allemaal zijn :

- Miniatuurattracties werden nagekeken of afgebouwd.
- Foto-expositie samenstellen
- Persberichten maken en versturen
- Plattegrond met indeling maken
- Overleg met gemeente Tilburg.
- Overleg met exposanten en vrijwilligers
- In- en uitladen van auto's, busjes en aanhangwagens
- Afdrukken van foto's
- Wegwerken van elektriciteitsnoeren
- Aankleden tafels
- Eten en drinken regelen
- Facebook bijhouden
- Overleg stichtingsbestuur over stand van zaken
- Beeld Piet Maes prijs maken
- Oppoetsen en gereed maken kermisattributen
- Voorraad boeken voor verkoop aanleggen
- Regelen officiële opening zaterdagmiddag
- Aanleveren artikel voor de Tilburgse kermiskrant
- Netwerken
- Website en Nieuwsbrief
- Kermiskranten gereed leggen voor publiek
- Vragen en interviews met de media
- En de allerbelangrijkste :
U en alle andere bezoekers gastvrij ontvangen
en hopen dat u volop geniet van onze
kermisexpositie 2013. Want daar doen we het voor !

U bent van harte welkom van 19 tot en met 28 juli in het Paleis-Raadhuis in Tilburg. (GS)



Wetenswaardigheden Kermisexpositie Tilburg

Organisatie :
Stichting Kermis-Cultuur

Opdrachtgever :
Gemeente Tilburg

Locatie :
Paleis-Raadhuis in Tilburg. Ingang bij de nostalgische kermis tussen de Metro en Spiegeltent.

Openingsdagen :
Vrijdag 19 juli tot en met zondag 28 juli. Gratis toegang.

Openingstijden :
Vrijdag 19 juli 18.00-22.00 uur
Zaterdag 20 Juli 14.00-22.00 uur
Zondag 28 juli 13.00-20.00 uur
Overige dagen : 13.00-22.00 uur

Officiële opening zaterdag 20 juli om 14.00 uur.

Thema kermisexpositie :
Gokken op de kermis
Thema wordt uitgewerkt in foto's, attributen en kermisminiaturen

Uitreiking Piet Maes Prijs :
Uitreiking vindt plaats bij de officiële opening zaterdagmiddag 14.00 uur.
Piet Maes prijs wordt uitgereikt aan iemand die op een bijzondere wijze de kermis positief uitdraagt.

Eerdere winnaars Piet-Maes prijs :

2006	Frans van Halem	Oud-voorzitter Stichting Kermis-Cultuur
2007	Ton Vialle	Groot kenner Tilburgse kermis
2008	Peter Roufs	Kermis Echt
2009	Lauran Wijffels	Kermisjournalist
2010	Karel Eckelboom	Exploitant nostalgische kermis
2011	Bernard van Welzenes	Kermisaalmoezenier
2012	Hans Janssen	Oud-kermiswethouder Tilburg
2013	????	????

Aanwezige Miniatuurattracties :

Onder voorbehoud o.a. Mission Space, Autoscooter, Zweefmolen, Draaimolen, Bootjesmolen, Jackpot, Rups, Reuzenrad, Enveloppenspel, Wellenflug, Swingbob, Cortina Bob, Stoomcarrousel, Bingo, Flying Jump, Jackpot, Rock-It, Vliegtuigmolen. (GS)



Terugblik kermis Berkel-Enschot

Een maand voor de grote Tilburgse kermis was het in de gemeente Tilburg kermis in Berkel-Enschot. Van 21 tot en met 25 juni was het Wilhelminaplantsoen vijf dagen lang het decor van de kermis. Maandagmiddag stond helemaal in het teken van de 65-plussers. Zij werden deze middag extra in het zonnetje gezet. Alle exploitanten hadden hieraan hun medewerking verleend. Zo kregen de ouderen een gratis consumptiebon en werden er lekkere borrelhapjes verstrekt. Op dinsdagavond stonden de kinderen centraal en vermaakte clown Kloon de kinderen (Bron : Gemeente Tilburg, Foto's : GS)



Terugblik kermis Deventer

Van 1 tot en met 9 juni stond de Deventer Zomerkermis in de binnenstad van Deventer. Verdeeld over de Brink, Grote Kerkhof, Noordenbergsingel en de Nieuwe Markt stond weer een aantrekkelijke kermis opgesteld. De opbouw van de kermis vond dit jaar een dag later plaats als gebruikelijk vanwege het overwinningsest van Go Ahead Eagles. De opbouw startte daarom dit jaar op dinsdag. Alleen de autoscooter van de familie Eckelboom mocht op maandag al opbouwen.

Nieuw voor Deventer waren de Gladiator (Turbine), de Vortex, Inversion XXL en Disco Party. Bij de Gladiator kon het publiek tot 62 meter de luchtruim in tegen een snelheid van ca. 75 km per uur. Minder hoog gaat de Inversion XXL met 45 meter maar kent duidelijk meer draaibewegingen en daardoor een ander sensatiegevoel. Ook in de Vortex gingen de mensen over de kop in een ronddraaiende schijf met daarop twee draaiende armen. Rustiger maar net zo spectaculair is de Disco Party. In de Disco Party maak je met een speciale bril op een reis door de discojaren '70.

Op 1 juni werd de kermis geopend door wethouder Hartogh Heys en de Deurdweilers Daeventer en de jonge danseresjes van de Miracle Dansers. Zij zorgden er tevens voor dat er kortingsmunten uitgedeeld werden.



Er was een breed scala aan randactiviteiten georganiseerd. Op maandag 3 juni was het goedkoop kermisvieren met de Eurodag. Op woensdag 5 juni was het kindermiddag. Tussen de kermispleinen reed 'Snoepy Express', was er een schminkstand en zorgde de kermisc clown 'Desalles' weer voor de nodige humor met zijn botswagentje. Ook maakte Desalles van ballonnen weer fantastische creaties.

Op kermisdonderdag lag Deventer in de tropen met de komst van de vuurspuwers van Exotica Batacuda en hun dansgroep. Carnaval van Rio werd op donderdagavond de carnaval van Deventer. De Samba zorgde voor vrolijkheid en kleuren met danseressen uit het Caribische gebied en de batucada (slagwerkgroep).

Tijdens de Deventer kermis werd het steeds spannend of het traditionele vuurwerk op vrijdagavond door kon gaan. Door het hoge water van de IJssel waren de uiterwaarden niet bruikbaar als terrein waar het vuurwerk vanaf geschoten werd. Eerst werd nog gedacht aan pontons in het water maar dat ging niet door. De oplossing was dat het vuurwerk afgestoken werd vanaf de Bolwerkseweg net achter het gebruikelijke terrein. Het vuurwerk werd er op aangepast zodat het publiek toch volop kon genieten van het spectaculaire vuurwerk.

De Deventer zomerkermis 2013 was als vanouds weer een groot evenement met veel randevenementen en daarmee een van de succesvolste kermissen van het land.
(Foto : Mark de Ruiters, informatie Gemeente Deventer en Dynamic Concepts)

Kermisechtpaar bij Radio

Het kermisechtpaar Toon en Greta Verwijk, exploitanten van de Schietsalon die jaarlijks de Larense kermis aandoet, waren dinsdag 4 juni te gast bij de Hilversumse Radio. In het programma Familie Nederland van de NTR op Radio 5 werden zij door verslaggever Ben Kolster een uur lang geïnterviewd over hun belevenissen op de kermis van vroeger. Toon komt uit een familie van oliebollenbakkers, en Greta haar ouders reisden met een Balco Rotorspel. Tussen de muzikale herinneringen van vroeger vertelden ze over de dikke dame, vechten met de beer, het wonen en werken op de kermis en hoe dat er vroeger aan toe ging. Ze waren daartoe uitgenodigd op verzoek van de Stichting Kermis Laren, die vaker verzoeken krijgt voor medewerking aan films, tv- en radioprogramma's. De Larense kermis is ook in het Hilversumse nog steeds bekend. Van 29 juni tot en met 4 juli waren Toon en Greta samen met 45 andere kermisondernemers weer present in ons dorp. Klik hier om de uitzending van familie Nederland van 4 juni te beluisteren:

<http://radio5nostalgia.nl/uitzendingen/2013-06-04/uitzendingen.html>

(Tekst en foto : Karel Loeff)



Minister opent kermis

Minister Ronald Plasterk van Binnenlandse Zaken opende op 29 juni de Larense zomerkermis. Voor zover bekend is het de eerste keer dat een minister een kermis opent. De minister benadrukte in zijn speech de moeilijke tijd voor ondernemers. Hij ging ook in op de geschiedenis van de kermis, waar mensen elkaar ontmoetten, maar ook werd geknokt onder de jeugd van de rivaliserende dorpen uit de omgeving. Dat is nu gelukkig een stuk veranderd. Plasterk verwees naar de cultuurhistorie van orgels en draaimolens, de kermiscultuur, en de verrassingen aan attracties die de kermis nog steeds biedt. Zelf gewapend met een fotocamera maakte hij de eerste ronde in het 55-meter hoge Diamond Wheel van Arend Harms. Daarna trok hij een schort aan en deelde gratis oliebollen uit aan de bezoekers vanuit de kraam van Carry Denies. Een inmiddels Larense traditie! De zomerkermis kon rekenen op prima weer, waardoor de exploitanten tevreden konden zijn over de bezoekersaantallen. (Foto's en tekst : Stichting Kermis Laren)



Chop chop chop Altijd Prijs Expositie

Diverse gemeentes en organisaties in Noord-Brabant werken samen om in 2018 Brabant Culturele Hoofdstad van Europa te laten worden. Om deze titel binnen te halen is er dit jaar in Tilburg veel aandacht voor kunst en kermis. De kunst gaat naar de kermis en de kermis gaat naar de kunst. Het Brabantse Kenniscentrum Kunst en Cultuur (BKCC) organiseert van 20 juni tot en met 18 augustus de expositie 'chop, chop, chop...altijd prijs' in het BKCC-gebouw aan de Spoorlaan 21i-k. Tijdens de Tilburgse kermis zal in dit gebouw ook de expositie 'Miracle Garden' geopend zijn. Verder zullen tijdens de Tilburgse kermis de muizen in de muizenstad van de familie Kroon in miniatuurversies van bekende Tilburgse gebouwen wonen. Aan de Parkeergarage bij Interpolis aan de Veemarktstraat hangen foto's van fotografe Jimke Joling. Of Brabant Culturele Hoofdstad 2018 wordt zal op 6 september bekend gemaakt worden. Ook Maastricht en Friesland zijn in de race voor deze Europese titel. Meer informatie vindt u op www.fairfest.nl (Bron : BKCC)



Een Jongensdroom /

expo 'Jongen gevraagd om mee te reizen'.

De Tilburgse fotograaf Paul Bogaers heeft een kermisfotoboek-op-zakformaat gemaakt. Tijdens de Tilburgse kermis zijn in Luycks Gallery in Tilburg zijn fotocollages op grotere formaat te zien. In deze Gallery zullen ook andere kunstenaars hun bijdrage leveren en laten zij kunst en kermis dicht bij elkaar komen. Deze expositie maakt deel uit van het Fairfest programma. Het boek van Paul Bogaers zal tijdens de Tilburgse kermis ook verkrijgbaar zijn bij de verkoopstand van Stichting Kermis-Cultuur tijdens onze kermisexpositie. (Foto : Paul Bogaers met dank aan Ambassade voor Creatieve Zaken)



U-Boten Harry Sandig

Modelbouwer Harry Sandig presenteert met trots zijn nieuwe miniatuurkermisattractie de U-Boten. De U-boten was indertijd een sensationele snelheidsattractie waar menigeen spannende avonturen mee beleefde. L.A. Benner-Vet bracht deze attractie indertijd op de kermis waarna de attractie in bezit is gekomen van J. Kolhorn-Vet uit Rotterdam en later in bezit bij J. van Morkhoven. J. van Morkhoven bouwde het grote voorbeeld om tot rakettenbaan. In 1962 werd de attractie verkocht naar Duitsland. We wensen Harry veel succes met het voltooien van dit schitterend model. (Foto : Harry Sandig)



Op de kermis....

Rad van Fortuin

Op de kermis van Vosselaar presenteerde de familie van Gorp het Rad van Fortuin. Een oude nostalgische ronde spelkraam dat voorheen in gebruik was als bumperspel keert daarmee terug op de kermis in België. Het rad van Fortuin bestaat uit een arm. De bezoeker geeft een slinger aan deze arm waarna deze arm in de kraam ronddraait. Als de arm stilstaat is te zien wat de gewonnen prijs is (GS, met dank aan familie van Gorp)



Candy Palace Tijck

Op de kermis van Beugen, die helaas nog gesloten was, kwamen we de nougatkraam van exploitant Tijck tegen. Deze verkoopzaak heeft een nieuw front gekregen. De lolly's, stokken en andere lekkernijen die afgebeeld staan laten je al snel likkebaarden. En u weet er is niet mis met een kaneelstok ! Smakelijk. (GS)



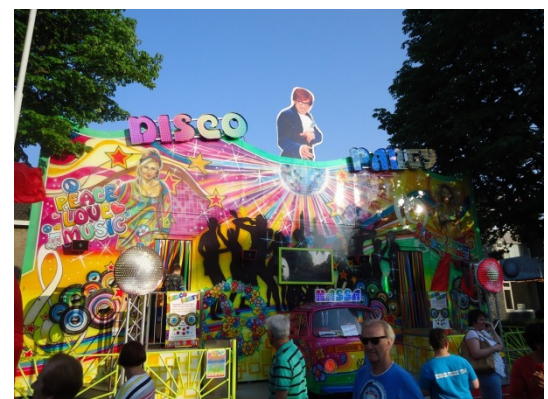
Ultimate – de Weijer

Nieuw dit jaar op de Nederlandse kermissen is de Ultimate van exploitant de Wijer. De Ultimate laat de bezoekers zwieren en zwaaien door het luchtruim. De attractie is gebouwd door het Nederlandse KMG en heeft als attractietype de naam "Freakout". (GS)



Disco Party Melissen

Ook nieuwe op de Nederlandse kermissen is de Disco Party. In deze loopattractie krijgt de bezoeker een speciale bril op. Tijdens de tocht door de attractie komt de bezoeker allerlei speciale effecten tegen die de bezoeker terugbrengen naar de tijd van de seventies, naar de tijd van de disco. Dus een feestje met disco. (GS)



Geistervilla

Last but not least gaan we nog heel even griezelen in deze nieuwsbrief met de Geistervilla. Deze attractie wordt dit jaar voor het eerst in Nederland geëxploiteerd door de familie Sipkema-Lutjens. De attractie is gebouwd bij Barbisan. Voor wie durft een zeer fraaie mogelijkheid om te griezelen. Een attractie met een indrukwekkend griezelig mooi front. (GS)



De volgende nieuwsbrief verschijnt in augustus 2013.

De nieuwsbrief is gemaakt ter promotie van Stichting Kermis-Cultuur en de activiteiten van deze stichting. Daarnaast zal er aandacht besteed worden aan kermis gerelateerde zaken. Heeft u een stukje voor onze komende nieuwsbrieven of heeft u aanvullingen of verbeteringen? Dan kunt u altijd contact met ons opnemen via e-mail-adres webmaster@kermisvantoen.eu.

Bezoek ook onze Stichting websites op :

www.kermiscultuur.nl
www.facebook.com/kermiscultuur/
www.kermishistorie.nl
www.historisch-kermistransport.nl



Met dank aan Harrie Sandig, Gemeente Tilburg, Karel Loeff, Wendy van Gorp, Mark de Rooter, Bert van Houten, Marc Schellekens, Hennie van Oers, BKKC, Gemeente Deventer, Dynamic Concepts, Stichting Kermis Laren en de Ambassade voor Creatieve Zaken.

Eindredactie Nieuwsbrief : Godrie Spijkers,
© 2013 Stichting Kermis-Cultuur Nederland