



Nieuwsbrief
September 2014

September is de overgangsmaand van de zomer naar de herfst. De dagen worden weer korter en de avonden steeds langer. Voor kermissen vervelend omdat de kans op slechter weer alsmaar toeneemt maar anderzijds kunnen we juist 's-avonds eerder genieten van al die lichtjes op het kermisterrein. De winterliefhebbers kunnen weer langzaam aan gaan genieten van de kou en sfeer van het jaar. De zomerliefhebbers zullen weer moeten wachten op een nieuw jaar. Maar of u nu een liefhebber van de zomer of de winter bent we kunnen nog enkele maanden genieten van de kermis in al haar pracht met al duizenden lichtjes. Hoewel tegenwoordig de gloeilamp aan het eind van zijn latijn is en het vooral LED-verlichting is dat het licht laat schijnen over het kermisterrein in donkere tijden. De kermissen van Weert en Sint-Michielsgestel komen er zo weer aan. In deze nieuwsbrief aandacht voor het kermisboek 'ker-miss' die binnenkort via onze stichting verkrijgbaar is mocht u dit boek vol kermiscolumns nog niet in uw bezit hebben. Daarnaast aandacht voor internet, de Nightfly en de Spin. Voor menig exploitant komt langzaam maar zeker het einde van het kermisseizoen weer nabij. Vanaf november is het weer verpachten voor het volgende seizoen, onderhoud en daarnaast ook een gebakkraam op een vaste standplaats bemannen tijdens de feestdagen. Maar zover is het nog niet, we kunnen nog volop gaan genieten van de laatste twee maanden van kermisseizoen 2014.



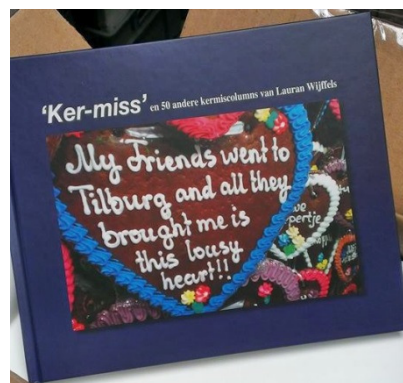
Ker-miss

NU VERKRIJGBAAR BIJ STICHTING KERMIS-CULTUUR : KER-MISS.

Vanaf 18 september zal het boek ker-miss via de post verkrijgbaar zijn bij Stichting Kermis-Cultuur. Het boek is geschreven door Lauran Wijffels en uitgebracht door Stichting Kermis-Cultuur.

Redacteur Wijffels van Het Brabants Dagblad houdt de Tilburgse kermis al 35 jaar ambtshalve in de gaten. Vanaf 1980 schreef hij honderden kermisverhalen en -verslagen, interviews, columns en cursiefjes hierover voor het Nieuwsblad (van het Zuiden) en het Brabants Dagblad.

Onder zijn redactie verschenen tussen 1980 en 1995 de Tilburgse Kermiskranten en werd het traditionele kermisjournaal 'Carrousel' door hem voortgezet, alsmede rubrieken als 'Meemaken!', 'Kermisklant', 'Kermis-weetje' en 'Kermisklassieker'. Uit die stortvloed aan verhalen en anekdotes, vergeelde plakboeken vol, koos hij de 51 leukste. De meeste zijn ooit als kermiscolumn, al dan niet onder de noemer 'Carrousel' van het gelijknamige kermisjournaal, of anderszins gepubliceerd in Het Nieuwsblad (v/h Zuiden) en later BD. Een enkeling in vakblad De Kermisgids of op de Tilburgse kermiswebsite www.hullygully.nl in het rubriekje 'De kermis achterna'.



Vele kermisonderwerpen passeren de revue: kermisopbouw, kermisroes, kermishits, kermismacho's, kermisquaw, kermiskakofonie, kermisbeeld, kermispaardje, kermisbobo's, kermisolifantje, kermisafval, kermisverpachting... wat al niet?! Kermishistoricus Hennie van Oers, bekend van zijn alomteprezen standaardwerk 'Stoomcarrousels' uit 2012, schreef het voorwoord. Het boek telt ruim 55 foto's op 110 pagina's, heeft een harde omslag, kost 12,50 euro en is exclusief verkrijgbaar via de Stichting Kermis-Cultuur.

U kunt het boek bestellen door een e-mail te sturen naar kermisboeken@hotmail.nl. U krijgt het boek na betaling van 12,50 euro (excl. Portokosten) zo spoedig mogelijk thuisgestuurd. De portokosten binnen Nederland zijn 3,84 Euro.

U zult zeker genieten van dit nieuwe kermisboek en de prachtige kermisverhalen van Lauran Wijffels. Dit boek mag zeker niet ontbreken in de boekenkast van elke kermisliefhebber.

Kermis Weert pakt flink uit tijdens jubileumjaar



De grootste, gezelligste en meest betaalbare kermis van Limburg pakt flink uit dit jaar. Vanwege het 600-jarige bestaan van de stad Weert zijn er verschillende primeurs. De gemeente Weert is in onderhandeling over enkele attracties die nog nooit in Nederland hebben gestaan. Mogelijk komt er zelfs een wereldprimeur, een gloednieuwe attractie die nog nergens ter wereld heeft gestaan. Van vrijdag 26 september t/m woensdag 1 oktober verandert de binnenstad van Weert in één groot pretpark voor jong en oud.

De kermis van Weert verwelkomt ook oude, geliefde en bekende attracties. Zo zet na 15 jaar de Eurocoaster van de Weerter kermisfamilie Buwalda weer voet op Nederlandse bodem. Deze mobiele achtbaan met hangende gondels is uniek in zijn soort.

Bekendmaking attracties

Maar liefst 130 attracties verdeeld over 7 kermispleinen zorgen ook dit jaar weer voor een gezellig en betaalbaar dagje uit voor jong en oud. Vanaf 1 september worden geleidelijk aan de attracties per plein bekendgemaakt via de website www.kermisweert.nl. Dit geldt ook voor de primeurs.

Sfeervol en betaalbaar

Kermis Weert is geliefd onder vele bezoekers uit Nederland en het buitenland. De gemeente Weert vindt het belangrijk dat de kermis betaalbaar is voor iedereen. De prijzen van attracties variëren tussen de 1,20 en 2 euro. Er zijn maar enkele uitzonderingen die daar licht bovenuit stijgen.

Goede bereikbaarheid

Bijna een miljoen bezoekers komen jaarlijks naar de kermis in Weert. De stad is goed bereikbaar. Er is genoeg parkeerruimte en vanuit het intercitystation Weert stap je zo het kermisfeest in.

Bron : Persbericht Gemeente Weert.

Kermisfanaten

Door Hans Meesters

Hoewel de dorpskermissen een voor een verdwijnen vanwege te weinig inkomsten voor de exploitanten, leeft dit jaarlijks festijn nog volop.

De verdiensten lopen terug hoor je van veel foorkramers, maar de liefde voor hun vak blijft onontbeerlijk aanwezig. Ze proberen om de kermis onder de aandacht te brengen van het publiek door middel van het randgebeuren (artiesten, vuurwerk, clowns, kortingsbonnen, enz.) om zodoende hun boterham te kunnen beleggen.

Als je eens op internet kijkt dan zie je daar sites zoals “de kermisclub” “het kermisforum” en meer van dit soort sociale media gebeuren. Het is vaak een onderling “geneuzel” of prietpraat van wel echte kermisliefhebbers, maar dikwijls met weinig inhoud. En wie nu beweert dat de jeugd kermismoe is heeft het volkomen aan het verkeerde eind.

Tallose “nicknames” passeren de genoemde websites, waarbij (soms) kennis en onderlinge gewaarwordingen over een kermis of attractie aan de orde van de dag zijn. Dat niet alle kermisexploitanten gediend zijn van een aantal van deze “onruststokers” moge wel duidelijk zijn. Ferme taal wordt dan gebruikt om een en ander in een ander daglicht te stellen dan datgene wat de “schrijver” van een onderwerp beweert. Echter gezien er dag in dag uit aandacht wordt gegeven door deze “journalisten” geeft wel aan dat kermis nog een fenomeen is in Nederland. De aandacht die naar dit vermaak uitgaat (goed of minder goed) is in feite een prima reclame voor de kermis in het algemeen, negatievelingen daar buiten gelaten uiteraard. Soms hebben ze wel eens gelijk, want ook exploitanten kunnen wel eens nukkig zijn, maar dan is daar immer (denk ik) een geldige reden voor. Zo kan ik me voorstellen dat met een nat voorjaar de centjes niet binnenstromen en het “hard labour” is om in ieder geval het staangeld er uit te krijgen. En als de attractie met stukken staat, juist op het moment dat het “koppen lopen is”, dan kan ik me indenken dat “Donner und Wetter” op de tong ligt.



Kermisfanaten

De pacht prijzen stijgen, de ritten worden daardoor duurder, de kermisbezoeker klaagt vanwege dit laatste genoemde, afijn, toch blijven ze komen de fanaten.

Zelf woon ik op het kermisterrein in het centrum van Etten-Leur (geboren en getogen) en dat geeft een goed inzicht weer van het "uw vermaak is onze taak".

Op zijn Paasbest uitgedost, met vaak nieuwe kleren, stroomt, bijvoorbeeld, op zondag mijn dorp (met stadallures) vol met mensen uit de regio. Etten-Leur heeft een naam hoog te houden als goede kermis met uiteenlopende attracties voor iedereen zijn meuk. Zo'n 65 vermaakzaken geven duizenden bezoekers het gevoel van een feestdag met daarbij opa's, oma's, ouders met kinderen, kortom liefhebbers.

Het geeft altijd een pracht zicht om de kleintjes de rit te zien te maken in de draaimolen of bootjesmolen. De wat oudere jeugd bestormt de snelle attracties of gaat de strijd aan met vrienden in de autoscooter. Vaak zie je ook ouders met kinderen de cakewalk op gaan en dat vooral als het wat regenachtig weer is. Want zegt Chris Reemer dan "het is cake weer" en dat brengt natuurlijk geld in de kassalade, want overdekt kermis vieren is toch "uit de kunst".

Spelzaken worden ook niet over geslagen, het is er altijd een drukte van belang en de muntjes (prijzen) die je ermee kunt winnen werken "als een lap op een rode stier", positief uiteraard. En wie gaat er nu naar huis zonder een pondje paling, zonder 10 olieballen, of een heerlijke "lekstok" van Frans Bul? En een kinderhand is gauw gevuld want bij "de altijd prijs zaken" is het altijd "bingo", wel of geen punten gescoord.

Kermis in Etten-Leur is een groot familiegebeuren zoals ik al schreef en dat 6 dagen lang vanaf de vrijdag tot en met woensdag. Het is overigens nauwelijks voor te stellen dat woensdag de laatste dag al weer is, want, hoewel een dag nog steeds uit 24 uur bestaat, lijkt dit er niet op.

En als dan zo rond 22.00 uur de eerste zaken al met de afbouw beginnen en het kermispubliek langzamerhand de thuisbasis weer opzoekt, komt "het is weer voorbij", helaas boven drijven.

Een geruststelling blijft echter de boventoon voeren en wel dat volgend jaar weer volop draaivermaak, spelvermaak, eetvermaak, enz. de straten van Etten-Leur zal bevolken. Heel de zomer is er nog kermis te vieren in heel Nederland, echter hier is de weemoed op donderdagochtend hoog als bijna alle zaken zijn verdwenen, op weg naar een nieuwe bestemming. Waar enkele uren geleden de straten nog bevolkt werden met "het spul" dat kermis heet, zijn in de vroege ochtend de veegwagens weer bezig met het schoonmaken en opruimen van de achter gebleven troep.

Enige weken later wordt op het gemeentehuis alweer vergadert door de kermiscommissie over de attracties van komend jaar. Zomerkermis in het centrum van Etten-Leur, vroeger en nu, een bestaansrecht waardig. Dan zal weer klinken "Kansje wagen, prijzen winnen, of haal uw kaartjes bij de kassa" en zo hoort het ook.

Copyright : Hans Meesters

De Gesselse kermis in Sint-Michielsgestel



Van 27 tot en met 30 september organiseren de Gestelse Pomp en het Gestelse Gilde weer de echte Gesselse Kermisfeesten. Een gedeelte van deze feesten vind plaats in een spiegel tent. Op zaterdag 27 september speelt om 16.00 de harmonie en is er om 20.00 een hypnoseshow. Op zondagmiddag 28 september spelen 'The Oldtimers' met muziek van weleer. Maandagmorgen om 10.00 uur is het de Michaëldag. Arno de Kort presenteert een authentiek kermisprogramma met gasten en animatie. Om 11.45 start wederom een ludieke kermiskoers met humor. 's-Middags vind het koningsschieten plaats bij de oude toren. Op de laatste kermisdag is het 's-Middags vrij bal met dansmuziek en 's-

avonds kermisvariete en circusacts. Komt dat zien en meemaken in Sint-Michielsgestel en de kermismatinee op maandagmorgen.

Traditioneel zal ook de rupsbaan weer present zijn en kan er volop kermis gevierd worden met attracties als Autoscooter, Cakewalk, Schietkraam, Babyflug, Minizweef en de Draaimolen.



Nieuw :
Nightfly (Lainez) - België



Site van de maand : www.kermistransport.nl

Wie een inzicht wil krijgen in het attractieaanbod en het bijbehorende transport in ons land kan terecht bij de website www.kermistransport.nl. Een website waar de relatie transport en kermis centraal staat.

Elke attractie heeft een eigen pagina. Deze pagina staat in een van de 8 rubrieken. Zo staat de babyflug van Wolters in de rubriek kindervermaak en de gebakkraam van Haller in de rubriek eetzaken. Enkele keren per jaar wordt de website geüpdatet. Er komen immers attracties bij en er verdwijnen attracties. En ook het transport is natuurlijk aan veranderingen onderhevig.

Hoewel veel attracties een plaats hebben gehad zijn er altijd attracties die de camera van de sitebouwers nog niet gepasseerd zijn. Voor de bouwers blijft het dus reizen naar kermissen om de site verder compleet te krijgen.

Voor truckliefhebbers is deze website ook interessant. Zo zien ze een stoere Volvo truck als transportmiddel van de Bootjesmolen van Geert Eeringa en een fraai gedecoreerde Daf 95 bij de Magic Aladdin. De Air Wolf van Eberhard heeft een stoere Mercedes-Benz vrachtwagen als trekker en de Skydance een stoere Scania.

De website zorgt voor urenlang kijkplezier. Bij de updates staat ook duidelijk aangegeven wat de updates zijn. Er staat, verdeeld over de rubrieken, in wat nieuw is en welke pagina's een update hebben gehad. Zo zien we ook dat de site actueel wordt gehouden want de Pirates of The Caribbean, Happy Clowns en andere nieuwe attracties staan al keurig vermeld bij de updates.

Zeker een website om in de gaten te houden voor een actueel overzicht van kermisattracties en hun transport.



Welkom bij kermistransport.nl

Het kermisseizoen is alweer volop in gang. Het aantal bezochte kermissen voor ons is de afgelopen maanden dan ook onttelend gestegen. Op deze manier kunnen wij steeds meer foto's online zetten van zowel nieuwe zaken voor de website, als pagina's up to DATE houden. Uiteraard zullen wij de kermissen blijven bezoeken om dan ook de website steeds completer en vollediger te maken.

De foto's die u op kermistransport.nl vindt, zijn enkel en alleen door ons gemaakt. Wij proberen kermistransport.nl continu up to DATE te houden met de juiste informatie. Heeft u tips, suggesties of ziet u een fout, neem dan gerust contact met ons op via info@kermistransportdatabase.nl.

De kermis wordt niet alleen gemaakt door het grootvermaak, maar ook met kinderzaken, oefeningsspele en eetzaken. Deze vindt u dan ook allemaal op onze site. Helaas verdwijnen er jaarlijks ook attracties van de kermis. Deze vindt u op de pagina verdwenen. Wilt u weten wat kermistransport.nl in 2013 voor u in petto heeft? Kijk dan regelmatig op kermistransport.nl.

Niets van deze site mag zonder toestemming van de makers gebruikt of gekopieerd worden. Druk- en zelffouten onder voorbehoud.

Onze website is ingedeeld in verschillende categorieën, namelijk:

- Grootvermaak: 272 attracties
- Kindervermaak: 171 attracties
- Oefeningsspele: 458 attracties
- Eetzaken: 270 attracties
- Overig: 45 attracties
- Verdwenen: 115 attracties
- Buitenland: 155 attracties

Veel kijk plezier!!!
Laat ook een berichtje achter in ons [oostenboek](#)

Diagnose : kermisgek (column)

Auto's hebben een toerenteller en ik heb volgens mij een ingebouwde kermisteller ergens in mijn lichaam. En die staat dit jaar op 152 kermissen met nog precies vier maanden te gaan als ik dit schrijf. Niet dat ik in het Guinness book of records wil komen en ik zie het niet als een wedstrijd om zoveel mogelijk te bezoeken. Nee, verre van dat. Net als eten, slapen, werken en andere zaken zit het in mijn normale leven ingebakken dat ik er op uit trek om een kermis te bezoeken. Het is een levensstijl geworden.

Er zullen best mensen zijn die me voor gek verklaren. Nu ze doen maar want als ik zo eens kijk naar wat voor beelden het televisiejournaal elke dag uitzend denk ik : "wie is hier gek" . Ik schiet niemand overhoop, gooi geen bommen en vervolg geen anderen vanwege geloof, huidskleur of wat dan ook. Een normaal mens. Nu ja wat is de dag vandaag nog normaal. In ieder geval een normaal mens die kermisfanaat is en die er geen anderen kwaad mee wil doen.

Ik denk dat het een combinatie is van allerlei factoren dat ik een kermisfanatiekeling ben. Een er van is dat ik penningen verzamel van attracties. Dus een reden om naar een kermis te gaan alleen al is het uitbreiden van die verzameling. En ondanks al die bezoeken reizen er nog de nodige attracties rond die je nog niet tegen bent gekomen. Natuurlijk komen er met regelmaat ook weer nieuwe attracties bij dus nieuwe aanvoer verzekerd. Een andere is de sfeer van gezelligheid en vrolijke mensen. Een vlucht uit de dagelijkse zorgen en stress en even lekker ontspannen. Niet dat ik in alle attracties ga maar het kijken naar anderen is ook plezierig. Angstige gezichten van stoere tieners, opa glunderend met kleinkind in de rups of geluiden als "pushen met die dingen" en "attention" die zich vermengen met de geur van oliebolletjes, pinda's en suikerspin. En natuurlijk het zien van alle beweging en knipperende lichten op de attracties. Alle kleuren van de regenboog komen voorbij in het donker en tegenwoordig met LED veranderen de kleuren ook nog regelmatig.

Kermis is een hobby en ik ben er niet 24 uur per dag mee bezig. Al hoewel je het soms dan toch tegenkomt. Ondanks koos ik bewust om geen kermis te bezoeken maar een museum in Geertruidenberg. Bleek er een zomermarkt te zijn, en jawel recht voor het museum een minizweef en een kindertrein. Zoek ik de kermis niet op lijkt het wel of de kermis mij opzoekt. . Om gek van te worden. Godrie Spijkers



Foto's Tilburg 2014



Goud van Oud : De Spin - Laan



De Nieuwsbrief van Stichting Kermis-Cultuur gaat over de kermis van heden en verleden en de activiteiten van Stichting Kermis-Cultuur. Heeft u een nieuws voor de nieuwsbrief dan kunt u altijd contact met ons opnemen via e-mailadres webmaster@kermisvantoen.eu

Deze nieuwsbrief is copyrighted.

Content in deze nieuwsbrief is met dank aan Hans Meesters, gemeente Weert, de Gesselse Pomp.
en archief www.hullygully.nl - Godrie Spijkers

Eindredacteur : Drs. Godrie Spijkers

© Stichting Kermis-Cultuur Nederland 2014

www.kermiscultuur.nl