



Hullygully.nl Nieuwsbrief

September 2015

September 2015

“Sweet september it’s the time I will remember” zong Tony Christie indertijd. Het nummer deed in de Nederlandse hitparades weinig maar was wel een van Tony’s grootste hits. In Nederland kennen we hem vooral van ‘Is this the way to Amarillo’. In ieder geval is de maand september aangebroken en is het tijd om septemberherinneringen te maken. De avonden worden al langer maar dit betekent ook dat de lichtjes op de kermis eerder aangaan. En wat is er mooier als al die verlichte attracties ? Hoewel het kermisseizoen zijn laatste twee maanden ingaat staan er nog veel interessante kermissen in het land. Weert, Breda, Rotterdam, Sittard, Venlo, Nijmegen zijn maar enkelen daarvan. In ieder geval genoeg kermissen om mooie herinneringen te maken. In Duitsland start het bekende oktoberfeest in München. Misschien wel de beroemdste kermis van de wereld. Een wereld vol fraaie attracties maar helaas ook een wereld met te veel bier en kots ruimen. Aan de voordeel van de een zit soms een nadeel voor een ander. Ik vind het altijd een grappig gezicht die mannen in zo’n Beiers kostuum en een pot bier. Maar mij krijg je er voor geen geld in een lederhose en die pot bier laat maar lekker staan. Ik heb alleen kermis nodig om te genieten en geen bier. Eind oktober is er in Sittard wederom de jaarlijkse Oktoberfeesten die ook in het teken staan van Beiers plezier. In het hele land zijn er tegenwoordig oktoberfeesten maar alleen Sittard heeft er ook een kermis bij. Het blijft me een raadsel waarom het oktoberfeest wel aanslaat maar de schlagers die er gedraaid worden halen geen een van allen de hitparades. In de zestiger en zeventiger jaren waren er nog onvervalste Duitse meezingers vertegenwoordigd in de hitparade met hits van Heino, Vicky Leandros en Costa Cordalis. Hansi Hinterseer, een van de huidige schlagerkoningen, krijgt echter geen voet in de hitparade met zijn meezingers. Maar goed tijden veranderen en zo ook de muzieksmaak. Ik hoop dat deze nieuwsbrief in ieder geval wel in de smaak valt. Godrie Spijkers



Hoe werkt een kermis.

Door Hans Meesters

Bezoekers van een kermis staan er niet altijd bij stil, maar voordat het feestgedruis losbarst, gaat er heel wat voorbereiding en organisatie aan vooraf.

Elk jaar is het weer spannend voor de kermisexploitant of hij op een kermis mag staan. In januari en februari worden de meeste verpachtingen bekend, nadat er is ingeschreven bij de diverse gemeenten.

Een plaats op de kermis kan worden verkregen via een gesloten verpachting, een openbare verpachting of een combinatie ervan. Op het inschrijfformulier dient ook de afmeting van de attractie te staan in verband met de te vergeven ruimte op het kermisterrein. Hoe groter de pleinen, hoe groter de attracties die er kunnen staan. Veiligheid is het hoogste goed, ook tijdens de kermis. Zo moeten brandweer en ambulance geen hinder ondervinden om op de plaats des onheils te kunnen komen, waardoor de opstelling van de kermis ook beïnvloed

wordt. Op een kermisterrein mag, bijvoorbeeld, geen houten gebouw staan vanwege het verhoogde brandgevaar. Stenen gebouwen zijn nu eenmaal minder brandgevaarlijk en kunnen gemakkelijker bestreden worden.

Bij een gesloten verpachting bepaalt de gemeente zelf wie met een attractie op de zomerkermissen mag komen staan. Bij een openbare verpachting krijgt de hoogste bieder van een attractie een plaats, hoewel een gemeentebestuur ook kan bepalen dat niet de hoogste bieder mag komen. Dit doet men wel om een kermis zo attractief mogelijk te doen zijn, al is dit moeilijker dan bij een gesloten verpachting. Bij een gesloten verpachting weten de kermisexploitanten immers niet van elkaar wat het bod is, dus hier behoeft de gemeente geen verantwoording af te leggen aan de “verliezende”exploitant. Bij een gesloten verpachting is vaak sprake van jaarcontracten, waarbij er voor enkele andere grootvermaak zaken een mogelijkheid is om openbaar in te schrijven, zo ook in Etten-Leur.

Bij grote kermisverpachtingen zijn vaak de belangenbehartigers van de kermisexploitanten (BOVAK, NKB) aanwezig om er voor te zorgen dat er niet gesjoemeld wordt.

Het komt er op aan om de kermis zo in te delen dat er voor ieder wat wils is.

De kermis kent vier soorten zaken. Er zijn de attracties, vermaakzaken te verdelen in grootvermaak (autoscooter, breakdance, cakewalk, reuzenrad, achtbaan e.d.) en kinderzaken (draaimolen, buggy's, autorijschool e.d.). Dan is er het kijkwerk, ook weer onder te verdelen in doorlopend kijkwerk(lachspiegels) en het parademakend kijkwerk (variété, bokstent e.d.) .

Dan zijn er de oefenspelletjes waarbij je wel of geen invloed kunt uitoefenen op de kansbepaling. Ze kunnen individueel (b.v. eendjesspel, Balco-rotor, schiettent en andere gokspellen) of gezamenlijk zijn (b.v. kamelenrace). Tot slot zijn er dan nog de verkoopzaken zoals de oliebollenkraam, visverkoop, snoepwaren, enz..

Een goede verdeling van al deze kermiszaken is dus een eerste vereiste. Een belangrijke persoon binnen de gemeente is hierbij de kermis- of marktmeester. In Etten-Leur kende iedereen (wijlen) Gerard Metsers en (wijlen)Cees Jaspers, beiden zeer kermisvriendelijk en er telkens voor zorgend dat zowel de kermisbezoeker als de exploitant aan zijn trekken kwam. Tot 2004 heeft Harry Smit deze taak waargenomen.

Tegenwoordig is kermisliefhebber Henk Neven met deze taak “begunstigd”, waarbij de exploitanten vol lof over hem zijn. “Henkie” is er altijd, 24 uur per dag gedurende de opbouw, draaidagen en afbouw. Hij bezoekt vele (grote) zomerkermissen om het attractieaanbod zo goed mogelijk te doen zijn en legt daar dan ook alvast de nodige contacten voor volgend jaar. Tijdens de kermis wordt hij ook wel “de burgemeester” van dit vermaak genoemd, want alles bij elkaar met salonwagens, pakwagens, attracties enz. lijkt het die dagen echt op een dorp.

Wanneer de verpachtingen achter de rug zijn en het bekend is wie er mag komen is het een tijdje stil totdat de dag van de opbouw komt. Vooraf zijn reeds obstakels weggehaald, zijn stroomleidingen gelegd, zijn de attractieplaatsen uitgezet, is het pakwagen- en woonwagenterrein in orde gemaakt en zijn de inschrijfgelden betaald. Het komt nog wel eens voor dat een exploitant niet komt opdagen omdat hij voor zichzelf een betere kermis heeft gevonden of dat een faillissement roet in het eten heeft gegooid. Het is dan voor de marktmeester een hels karwei om nog een gelijkwaardige attractie op te trommelen die vrij is.

Wanneer de eerste vrachtwagen op het kermisterrein verschijnt, is het voor de marktmeester het sein om al zijn aandacht voor de komende dagen op de opbouw af te stemmen. Zoals overal trekt de opbouw van de kermis veel jong publiek wat geniet van al dat moois wat straks met veel licht en geluid een autoscooter, Cakewalk of wat dan ook moet worden.

Kermislui zijn harde werkers en ze schuwen daarbij niet om, als iets niet loopt zoals ze dat willen, ook stevige taal te gebruiken.

Jonge kereltjes die als knecht meereizen hebben het er soms maar moeilijk mee. Maar als straks alles weer klaar staat zijn de deze kleine oneffenheden weer vergeven en vergeten.

Straks zijn de straten en pleinen weer volgebouwd, de attracties gepoetst en uitgetoet, de verkoopzaken zijn bevoorrad.

Kortom het spul kan beginnen. Het is weer zomerkermis in Etten-Leur centrum.



kermismeester Henk Neven(eigen foto HN)

Hans Meesters

Lezing 'Draaien zonder stoom', over verdwenen kermisattracties en -vermaak.

Veenkoloniaal Museum, Museumplein 5, Veendam.

Woensdag 7 oktober 2015, 20.00 tot 22.00 uur met koffiepauze. Toegangs prijs:

één euro. Voor meer informatie : <http://home.hccnet.nl/h.werk/index.htm>

COLUMN KERMISKRONKEL : Hoorn, een Bonte(koe) kermis.

Het is zaterdag 15 augustus 2015 aan het begin van de middag als de trein station Hoorn binnenloopt. Een eind reizen met de trein maar dat heb ik er wel voor over om Hoorn te verkennen. Niet dat ik nog nooit eerder op een kermis in Hoorn was maar de kermis in augustus is toch een andere kermis als de bevrijdingskermis die ik enkele jaren geleden bezocht in Hoorn. Links van me ligt het verlaten station van de lokale Museumstoomtram Hoorn-Medemblik. De oude stoomlocomotief NS7742 'Bello' is nergens te bekennen op het terrein dus waarschijnlijk was deze al stomend ergens aanwezig tussen Hoorn en Medemblik met in de wagons een treinlading toeristen. Rechts van me ontwaar ik een stukje Diamond Wheel hoog boven Hoorn uit. Hoorn je bent er. Oh nee dat mag ik niet zeggen want dat geeft problemen met de gemeente Tilburg die de slogan "Tilburg je bent er" al geclaimd heeft. Geen idee of de gemeente Hoorn een slogan heeft. Wel heeft Hoorn een roemrijke geschiedenis die verbonden is aan het roemrijke VOC. Oude koopmanshuizen, stadspoorten en de Oosterkerk kom je al wandelend tegen in het stadje. De stad waar ooit Bontekoe woonde staat vol van geschiedenis. Bontekoe had de kermis van 8 tot 17 augustus 2015 eens mee moeten maken. Hij zou niet geweten hebben wat hij zag en mogelijk gedacht hebben dat Hoorn behekt was. Gedeeltelijk zou dat nog kloppen ook want Eucalypta was aanwezig bij het spookhuis. Of een toren van 90 meter hoog van metaal waar je veilig van omlaag stort. Of lopen op het water in een plastic bal. Plastic en metaal ? Dat bestond in de tijd van Bontekoe nog niet dus dat zou ook al heel wat geweest zijn om dat te zien 400 jaar geleden. Vliegende olifanten, draaiende muizen of zelfrijdende autootjes. Autootjes, ja botswagens, maar ook die kenden ze in 1600 nog niet. Laat staan een draaimolen of suikerspinnen. Bontekoe en zijn tijdgenoten zouden niet weten wat ze zouden zien in hun eigen Hoorn 400 jaar later. Ze zouden er waarschijnlijk gek van worden en snel het ruime sop hebben gekozen richting Java zoals ze dat 400 jaar geleden hebben gedaan. Ja 1600 was toch een andere tijd als nu met zeerovers en de Batavia. Over Batavia gesproken, op het Roode steen in Hoorn staat een standbeeld van Jan Pieterszoon Coen. Hij was de eerste gouverneur-generaal van Nederlands-Indië maar ook geboren in Hoorn. Coen was niet bepaald zachtzinnig en probeerde een monopolie te krijgen in de specerijenhandel en deinsde niet terug van oorlog. Anno 2015 stond zijn standbeeld naast de Inversion XXL. Een krachtige attractie waar menigeen terug van deinst maar degene die het aandurven maken er een geweldige ervaring in mee. En ver reizen hoef je ook niet meer tegenwoordig zoals dat in het VOC-tijd nog wel het geval was. Op de kermis van Hoorn kon je dit jaar zonder al te veel moeite afreizen naar Venezia. Al kon je ook in Venezia op de kermis van Hoorn aardig de weg kwijt raken met al die Venezianse originele maskers in de attractie. Mocht je naar een kwartier nog steeds verdwaald zijn in Venezia is dat geen probleem. Dhr. Arjaans is dan graag de reddende engel om je uit het glazen Doolhof te redden. En van Venetië zit je ineens heel snel in koude streken met de Snowjet of maak je een dansje met een inktvis op het strand van Copacabana. Ach misschien is het over 400 jaar wel mogelijk dat we binnen een paar seconden ons kunnen verplaatsen van Brazilië naar Italië of de noordpool. Of zitten we binnen een minuut op venus voor een partijtje Scrabble, Strippoker of Ruimtemonopoly met een marsmannetje. Wie zal het zeggen ? We zullen het helaas of misschien juist gelukkig geen een van allen meemaken die tijd. Ik hoop in ieder geval dat de kermis van Hoorn er over 400 jaar nog steeds is en hopelijk met dezelfde gezellige sfeer anno 2015.

Godrie Spijkers

NIEUW OP DE KERMIS : ENCOUNTER - Häsler



Eersel kermis

De Brabantse Kempen hebben doorgaans gezellige kermissen zoals Eersel. Op de kermis van Eersel keren veel attracties jaarlijks terug. Ieder jaar zijn er enkele wisselattracties zodat de kermis ieder jaar toch voorzien wordt van voor Eersel nieuwe attracties. Dit jaar hadden de Booster en de Projekt 1 de eer om present te zijn op deze kermis aan de Eerselse Markt. De Polyp, Draaimolen, Cakewalk, Rupsbaan, Buggies, Draaimolen, Autoscooter en Babyflug waren als vanouds present. Ook de loterijkraam van Nieuwe Levenskracht Eersel én de Hanentent van Scouting Eersel waren present. Laatste twee attracties zijn alleen op de kermis van Eerstel te vinden. De horeca had gezorgd voor een randprogramma met dj's en een Hollandse middag. De kinderen uit Eersel hadden via hun school twee gratis muntjes ontvangen die ze konden inwisselen op vrijdagavond en zaterdagmiddag voor een gratis rit. Ook konden zij meedoen aan een loterij met als prijs gratis kermis vieren voor de winnaars. Dinsdagavond werd de kermis afgesloten met een knallend vuurwerk.



Emmerich kermis

Emmerich, stad aan de Rijn en vlak over de grens in Duitsland vierde haar kermis van vrijdag tot en met maandag in de eerste weekend van juli. De kermis begon met een optreden waarna burgemeester Johannes Dicks de kermis om 3 uur 's-middags open met gratis bier. Daarna was het een uurtje 'happy hour' met speciale aanbiedingen en halve ritprijzen. Op de laatste dag waren er ook gereduceerde prijzen. Deze gezellige kermis werd afgesloten met vuurwerk toen het donker werd. De organisatie had gezorgd voor een aantrekkelijk aanbod aan verkoopzaken en spelzaken. Aan draaizaken stonden opgesteld de Simulator van Welte, de snelle breakdance van Bruch, Muziek-express van Reminder en Autoscooter (Breuer). Als gast uit Nederland was de Ultimate van exploitant de Weijer aanwezig. Voor de kinderen stond de futuristische babysport Baby 2000 opgesteld samen met 'die fantastische reise 2', Samba Balloon en een Kindereisenbahn.

BOXTEL KERMIS 2015



ULICOTEN

Ulicoten is een dorp met zo'n 1100 inwoners gelegen tegen de grens van België. Het dorp behoort tot de gemeente Baarle-Nassau en kent in augustus vier dagen kermis. Dit jaar kon er kermisplezier gemaakt worden van 22 tot en met 25 augustus. Vlak voor de Sint-Bernarduskerk stond er een feesttent die samen met vier attracties deze kermis vormde. Een Autoscooter, Schietkraam, Altijd Prijs en Gebakkraam waren de vier attracties die te vinden waren in Ulicoten. In tegenstelling tot eerdere jaren was er geen kinderattractie meer aanwezig in dit kleine dorp.



ZEVENBERGEN KERMIS

Bartholomeus was een van de twaalf apostelen. De apostel wordt nog steeds op veel plaatsen geëerd in de wereld op 24 augustus. Ook in Zevenbergen wordt deze apostel geëerd met de aanwezigheid van de Sint-Bartholomeuskerk en de Bartholomeus kermis. Deze kermis start altijd op de eerste woensdag na 24 augustus. Dit betekende dit jaar dat de kermis startte op 26 augustus en duurde tot en met de 30e. De opening werd verzorgd door burgemeester Jac Klijs. Tijdens de opening werd er speciale aandacht besteed aan de families Scheffer en de Caluwé. Al zestig jaar staat de familie Scheffer met een schietkraam op de Zevenbergse kermis. De familie de Caluwé zorgt er al veertig jaar voor dat de inwoners van Zevenberg kunnen genieten van de grijpkranen. Op deze gezellige kermis waren fraaie attracties aanwezig als Autoscooter, Techno Dance, Trip, Rups, Funhouse, Babysport, Minicars, Babyflug, Trampolines, Waterballen, Tekenstudio, Jackpot, Nougatkraam, Trapdoor, Schietkraam, Lucky Cranes, Gebakkraam, Lucky Duck, Aquablasta, Suikerspin, Flippa Winna, Skee-ball en Bussensport.

Franse hoog-gaat-ie

Hoog-gaat-ie is de Tilburgse naam voor reuzenrad. De reuzenrad wordt door velen vaak gezien als de 'blikvanger' van de kermis. Al van kilometers afstand is deze attractie al te zien. Helaas voor de Tilburgers stond er afgelopen jaar geen groot reuzenrad. En hoewel er een aantal Booster-achtigen, The Tower en een grote Freefall toren aanwezig waren die kermisbezoekers de hoogte in brachten,



er stond geen Reuzenrad. En een hoog-gaat-ie is toch echt een attractie die door veel Tilburgers gemist werd. Een Booster zou in Tilburg overigens een hoog-draait-ie heten zoals als the Tower een hoog-klimt-ie is. En een vrijeval-toren wordt hier in kruikenstad al snel een hoog-valt-ie.

Op het moment dat ik dit stuk tekst zit te tikken op mijn toetsenbord (een tik-op-toets-ie) staat in het Belgische Waregem voor het eerst op Belgische bodem de Roue de Paris te draaien. Een voor België nieuw reuzenrad onder exploitatie

van Bufkens/Denies. Een Belgische rad genoemd naar de Frans hoofdstad. En die naam doet het rad eer aan want het reuzenrad komt ook uit Frankrijk. Exploitant Campion exploiteerde dit reuzenrad tijdens de feestdagen in December op de Place de La Concorde in Parijs. Ook op de immens grote Foire du Trone in Parijs mocht ik het reuzenrad bewonderen in 2014. Een prachtig gezicht is het reuzenrad, zeker als je over de inmens grote kerstmarkt op de Champs-Elysees loopt en je ziet in de verte dat reuzenrad draaien. Zeker 's-avonds met de verlichting is het helemaal een mooi reuzenrad. Ik heb een flink tijd er naar staan te kijken. Het rad draaide rustig terwijl er om heen op de Place de La Concorde het verkeer voorbijraasde. Naast het grote reuzenrad dat veel publiek trok stond er gedurende de kerstvakantie er ook een zeer oude draaimolen naast. Tijdens de openingsuren konden kinderen maar ook ouderen er gratis een ritje in maken. Parijs heeft tijdens de kerst en nieuwsjaar periode verspreid op 20 plaatsen over de gehele stad attractie staan speciaal voor de kinderen. Al deze twintig attracties zijn gratis. Een cadeautje van de stad Parijs aan de jonge inwoners. Welke stad doet dit Parijs na ?

Op de Foire du Trone was Roue de Paris niet het enigste reuzenrad. Er stonden twee exemplaren en nog vrij relatief dicht bij elkaar ook. Parijs kan twee reuzenraden makkelijk hebben. De Parijse kermis is ook een 'stukje' groter dan Tilburg. Drie kartbanen, een stuk of zes funhouses en drie spookhuizen staan er immers ook dus waarom dan geen twee reuzenraden op de kermis van deze wereldstad ? Nu de Roue de Paris Parijs heeft verlaten betekent het nog niet dat dit een verlies is voor Parijs. Exploitant Campion heeft namelijk aangekondigt een nog groter reuzenrad in december op de Place de La Concorde te plaatsen.

Nu het Roue de Paris in België op reis gaat is vraag ik me af of we deze reuzenrad misschien ook eens een keer gaan zien in Nederland. Ik ken wel een leuk plekje voor de roue de Paris op het chemins-de-fer-place in hoog-gaat-ie stad. De tijd zal het leren.

Godrie Spijkers

UDENHOUT

Udenhout is de laatste kermis in het jaar die door gemeente Tilburg georganiseerd wordt. Zoals gebruikelijk worden attracties voor drie jaar verpacht. Aangezien met de Udenhoutse kermis editie 2015 het eerste jaar van de laatste verpachting was betekende dit voor Udenhout nieuwe gezichten naast vertrouwde gezichten. De Cakewalk en Autoscooter waren weer present naast de nieuwkomers Draaimolen, Swingbob, Babyflug en Trampoline. Ook bij de spelzaken en verkoopzaken waren enkele wijzingen ten opzichte van vorige editie. Een Lucky Cranes, Lucky Duck, Suikerspin, Visverkoop, Gebakkraam, Nougatkraam, Aquablaster, Skee-ball en de Peperkoekenloterij van Stichting Udenhouts Belang. Deze Stichting verkoopt tijdens de Udenhoutse kermis lotjes waarmee op drie van de vier kermisdagen een peperkoek gewonnen kan worden. De opbrengst van deze loterij gaat naar activiteiten voor de inwoners van Udenhout als een bejaardenreis, Koningsdag, intocht van sinterklaas en 4 mei viering.



DEN BOSCH

Den Bosch is de stad van Zoete lieve Gerritje en de Sint-Jan. Den Bosch wordt vooral als carnavalsstad gezien. De eer van kermisstad gaat naar Tilburg in de provincie Noord-Brabant dit terwijl Den Bosch de hoofdstad is van deze provincie. Van 21 tot 30 augustus kon er in ieder geval flink kermis gevierd worden in Den Bosch. De organisatie had voor de nodige sensationele attracties gezorgd zoals Eclipse, Breakdance en Bungee. Voor de hele familie waren er attracties als Autoscooter, Funhouse, Glazen Doolhof, Wellenflug en een fraaie rupsbaan aanwezig. De kinderen werden verwend met o.a. de Draaimolen, Minicars en Minizweef. De Bosche Horeca had de nodige evenementen georganiseerd zoals ouderenmatinees en Pretty in Pink op maandag. Op de eerste kermisdag was er een openingsactie aangekondigd waarbij de draaiattracties een half uur gratis draaiden. Deze trok niet veel belangstelling bij het publiek en voor de exploitanten was het geen verplichting om er aan mee te werken. De kermis haalde ook de media vanwege de prijzen. Bij een pusher was een drone te winnen en dat zorgde voor publiciteit en aandacht wat ook nodig is om een fraaie kermis als die van 's-Hertogenbosch goed op de kaart te zetten.

GOUD VAN OUD : FIRE STORM - SURKOL



De Nieuwsbrief van www.hullygully.nl gaat over de kermis van heden, is niet commercieel en wil de kermis op een positieve manier uitdragen. Heeft u nieuws voor de nieuwsbrief dan kunt u altijd contact opnemen via e-mailadres webmaster@hullygully.nl. Deze nieuwsbrief is copyrighted.

Content in deze nieuwsbrief is met dank aan Hans Meesters, Henk Neven en archief Godrie Spijkers
Eindredacteur : Drs. Godrie Spijkers
© www.hullygully.nl